說文解字注匡謬

說文解字注匡謬

元和　徐承慶　謝山

三曰依他書改本書（凡它書引說文與本書不同者不加審察必以本書為誤改從它書）

禔

改安也　注云本安下有福今依李善文選注

按難蜀父老注引說文作安也此李善引書省福字非原文

柴

改燒柴尞祭天也　注云此從爾雅音義

按說文燒柴樊尞以祭天神陸氏節引其文非原書如是

髳

刪以字　注云依詩爾雅音義

按詩楚茨釋文引此爾雅釋文並無

璠

改璠與　注云依太平御覽所引

按與璠後人倆璠璵據御覽改說文段氏之信今疑古多此類

琁

移在璿下云璿或从旋省　注云文選陶徵士誄注云說文

云琁亦璿字據以訂正
按荀子楊倞注引說文琁赤玉音瓊未必李是而楊非
增璊纂云古文玧　注云玉篇曰璊古文玧汗簡四聲韻皆曰璊
見說文今據補必畢古通用
按廣韻隸下云璊上同玧佩刀飾無重文璊與玧相隔六字並
不聯綴其非轉寫之譌可知與各字書異未知其審
璊　改虋為穈　注云各本从木作樠今依詩釋文宋槧穈即虋
之或體艸部不言或作穈而此見之亦可見或字不能悉載
按从木作樠未知何本說文禾部無穈艸部虋下亦無穈篇韻
不收穈字是宋槧釋文未可據穈璊解俱引虋則古音義並通
瑀　改似為次　注云依詩音義正義所引訂
按詩女曰雞鳴正義引作次玉音義非引說文玉篇引作似玉

瑤

改石之美者　注云各本石譌玉今依詩音義正衛風報之以瓊瑤傳曰瑤美石正義不誤王肅某氏注尚書劉逵注吳都賦皆曰瑤琨美石大雅曰維玉及瑤云及則瑤賤於玉周禮享先王大宰贊王玉爵內宰贊后瑤爵禮記尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫是玉與瑤等差明證九歌注云瑤石之次玉者凡謂瑤為玉者非是

按詩釋文瑤音遙說文云美石也書僞瑤琨說文琨石之美者瑤篆列琨珉之下且自瑀以後各字俱石之次玉者似玉者石之美者故段氏以玉之美為誤但徵引未嘗徧及殊鮮貫通詩木瓜報之以瓊瑤今本毛傳作瓊瑤美玉而首章正義云此言琚佩玉名下傳云瓊瑤美石瓊玖玉名三者皆玉石雜也似今本傳美玉是轉寫之譌然大雅篤公劉維玉及瑤傳云瑤言有

美德也正義曰瑤是玉之別名舉瑤可以兼玉故不言玉與木瓜正義不合是孔穎達輩隨文釋義未可以證瑤之是石非玉且部首玉篆下云石之美有五德是石之美者即玉韓奕傳瑤言有美德正與玉篆解同凡隸玉部字皆玉之屬特有純有不純耳即如木瓜傳玖玉名邶中有麻傳玖石次玉者豈可據彼改此周禮內宰疏亦云瑤玉名則說文玉之美者未可謂誤至謂維玉及瑤云及則瑤賤於玉尤為迂滯凡用及字義各有當如詩云元衮及黼兄及弟矣谷風詩維風及雨言先風後雨俱有次第至及爾偕老遂及公子同歸六師及之爰及姜女及爾同僚及爾　之類皆訓為與每懷靡及義又不同不能執一以解且召南維筐及筥方曰筐圓曰筥維錡及釜有足曰錡無足曰釜大雅韓奕維筍及蒲筍竹萌蒲蒲蒻無所為貴賤崧高

詩生甫及申下即云維申及甫豈有區別豐年載芟頌俱言萬億及秭攷風俗通千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭多於萬億而云及更為維玉及瑤並非瑤賤於玉之明證總之他書所引不同當存其異不可輕改原文段氏喜異求新每多窒礙所謂通而蔽也

珠　改璓中陰精也　注云中各本作之今依初學記　又作珠足以御火災是也　注云足字依玉篇補

按初學記云後漢書曰珠璓中陰精也非引說文

玓　作明珠光也　注云光各本作色今依李善所引

按色字之義較精文選注未必原文

璣　作珠不圜者　注云各本作也今依尚書音義後漢書注作者

按尚書釋文並未作者

琊 作石之有光者 注云者字依李善江賦注補

按江賦注節引說文而增者字

玭 匧下增也以上增所 注云依玉篇補

按玉篇引說文並無也字

屯 改从屮貫一屈曲之也一地也 注云此依九經字樣衆經音義所引

按所據非許書原文九經字樣乃雜頓應以屯因釋屯字之義蓋本說文而約舉其詞亦並不言引說文也

蓏 改在草曰蓏 注云各本作在地曰蓏今正考齊民要術引說文在木曰果在艸曰蓏以別於許慎注淮南云在樹曰果在地曰蓏然則賈氏所據未誤後人用許淮南注臣瓚漢書注改

之惟在艸曰菻故菻字从艸凡為傳注者主説大義造字書者主説字形此所以注淮南作説文出一手而互異也

按段氏以異文為可喜多此類也此釋果菻之果名非説字形部首凡艸之屬皆从艸不煩再説从艸之意瓜瓠之屬固在地者文本不誤謂後人用淮南注改之何以不併改在木為在樹蓋賈思勰引書偶異其字段氏信之又從而為之辭

郎　作禾粟之莠　注云莠各本作采今依詩爾雅音義生而不成謂不成莠也不成謂之童郎已成謂之莠此郎莠二字連屬之義陸璣疏云禾莠為穗而不成崱嶷然謂之童梁今本莠作秀誤梁當作粱

按釋艸稂童梁郭注云莠類也詩曹風下泉浸彼苞稂毛傳云稂童梁疏引舍人曰稂一名童梁陸璣疏云禾秀為穗而不成

蒯蕺然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂之守田也甫田詩不稂不莠外傳曰馬餼不過稂莠皆是也此稂是禾之秀而不實者邵晉涵曰陸璣所說與許叔重同稂爲穀之有稃而無米者南方農諺謂之扁子磽瘠之地與雨暘之不時人事之不齊禾不能成實則爲稂豐年則無之大田之詩所以言不稂也農家穫稻則簸而揚之以去其稂然稂雖無米亦稍有米皮今南方用以飼鶩又以飼馬魯語所謂馬餼不過稂莠也是生而不成謂不實也且郭注云莠類若是莠之未成則是一物不當云類鄭志韋曜問甫田維莠是何艸答曰今之狗尾也韋昭注魯語云莠艸似稷而無實可見稂莠同類非不成莠爲童蓈已成爲莠陸德明所引因稂莠連屬涉筆偶誤耳遂謂說文莠字誤采並欲改陸璣疏之文以曲證其說非也

葌　作香艸也出吴林山　注云依眾經音義補二字
按說文蘭香艸也葌艸出吴林山葌即蘭也故蘭下即出葌篆
元應引書增作香艸也即用蘭字之訓不當據改
蒻　平席下增世謂蒲蒻　注云太平御覽有此四字
蓲　艸也上增烏蓲二字　注云依爾雅音義補
按爾雅郭注江東呼為烏蓲陸氏引增此二字未可據補
藄　改土夫也　注云各本作藄月爾也今依爾雅音義
按爾雅芏夫王郭注芏艸生海邊藄月爾郭云即紫藄也陸德
明曰藄字亦作綦紫綦菜也說文云藄土夫也段氏以陸所據
說文必與爾雅殊異而偁之否則何容偁也音義引說文多矣
豈必與經殊異引書以釋經義謂同則無庸偁不亦悖乎其引
異解者文自明顯不類此也藄一名月爾齊民要術引詩義疏

云綦菜也葉狹長二尺食之微苦即今蒖菜也郭璞云似蕨可
食李時珍謂紫萁似蕨而味苦謂之迷蕨初生亦可食即月爾
釋文引作土夫蓋涉上文芏夫王而誤

蔦　作寄生艸也　注云艸字各本脫依詩音義及韻會補毛陸
皆云寄生許獨言寄生艸者為其字之从艸也
按段氏惟異是從甚無謂也凡艸之屬皆从艸如所言全部字
解義必盡增艸字而後可

芐　改曰作記　注云依宋本及韻會
按下引公食大夫禮記文記附於經故引者不復別之曰記與
曲禮檀弓之類言記者不同此記字乃宋刻所改而韻會同之

改
荇篆作洐云或从洐同　注云依爾雅音義五經文字正
按此當仍舊篆而於注存其異

蔣　改苽也　注云各本作苽蔣也此蔣苽之誤倒耳今依御覽正

按苽蔣同物非誤倒廣雅曰苽蔣也

苽　作雕胡　注云各本胡字作苽今依御覽

按徐鍇曰雕苽西京雜記及古詩多作雕胡枚乘云雕胡之飯則說文作苽明矣鍇備言它書作雕胡而不改本文是也

菭　作水青衣也　注云依爾雅音義補青字

按菭生水際故曰水衣生牆曰垣衣爾雅曰藫石衣是青字不當增

萌　作艸木芽也　注云木字依玉篇補

莖　改艸木榦也　注云依玉篇所引此言艸而兼言木今本作枝柱考字林作枝主謂爲衆枝之主也蓋或用字林改說文而

主又譌柱
按此二條玉篇所據不同當於注言之而仍其舊文
藪　作弦圃　注云今本說文作滷汲古未改本李燾本宋本皆作圃
按周禮作弦蒲注蒲或為浦則許當作蒲
菦　作艸薪也　注云艸字依詩釋文補
按菦薪也薪菦也二字互訓多艸字非
蒜　作葷菜也菜之美者雲夢之葷菜　注云齊民要術爾雅音義太平御覽引皆作此九字音義云一本如是今兩存之
按陸氏引說文云葷菜也一本云菜之美者雲夢之葷菜許云葷臭菜也蒜為葷菜必不言菜之美者後說必俗人增竄賈思勰李昉等俱沿襲其謬耳蒜味辛臭惡乃菜之最下者俱為美

菜真逐臭之夫也併作一條更非古人著書簡而有法重言華
菜詞複而贅矣

媷 作披田艸也 注云大徐作拔去田艸衆經音義作除田艸
經典釋文玉篇五經文字作拔田艸惟舊本繫傳作披不誤
按諸書皆作拔惟元應拔作除舊本繫傳作披乃拔之譌字

胖 刪肉字 注云各本作半體肉也今依元應訂周官經腊人
注曰鄭大夫胖讀為判杜子春讀胖為版又云膴胖皆謂夾脊
內又云禮家以胖為半體元謂胖宜如膴而腥胖之言片也析
肉意也

犅 刪牛字 注云今本作特牛也依詩正義訂

犓 作以芻莝養圈牛也 注云今本莝誤莖脫圈字依文選注
訂

㯓 作彊曲毛也 注云也字依廣韻補

按以上三條皆引書有增省非今本誤

噫 改飽出息也 注云各本作飽食今依玉篇衆經音義訂

按飽食息也語意極明言息即不必有出字元應書卷十五引飽食息也與今本同卷十二十九引云出息也廿一引云飽者出息也前後互異元應增減其文耳玉篇不引說文不當據改

改吚篆作咿云从口伊省聲 注云依詩爾雅音義五經文字云㕧說文作吚然則今本說文作咿者俗人妄改也以虫部蛜字例之亦為伊省聲

喪 改从哭亡亡亦聲 注云此從禮記奔喪之禮釋文所引

趫 作善緣木之士也 注云依二京賦注衆經音義訂

按吳都賦云趫材善壯成公綏洛禊賦曰趫才逸態李善西京

賦注引太康地志曰都盧國其人善緣高則云善緣木走之才不誤惟元應李善引說文皆無走字才作士容唐時有此本秦和鍾銘曰士趫趫則作士亦通

迦　作視行也　注云也各本作皃今依篇韻訂

循　作行也　注云各本作行順也淺人妄增耳依秦誓正義衆經音義所引訂行今音讀下孟反

按偽古文秦誓傳徇循也正義曰說文云徇疾也循行也徇是疾行之意故以徇爲循也正義釋傳訓徇爲循義取疾行故引云行也不連順字未可即謂許書本無順字徇與徇同說文作徇不言疾正義所引未知何據惟一切經音義引作行也爲段氏確據既刪順字不得不讀行爲下孟反愚謂行順乃循之本義玉篇循次序也論語夫子循循然善誘人循循有序葢言順

也月令循行國邑循行縣鄙此循與巡同行視也爾雅循自也
以及撫循之循皆引申之義古巡徇循同而又各有異義惟其
用之所當而已單訓行其觧易明行順二字則須體會淺人如
好改說文容删順字必不增所本無也

衛 作及衛以擊之　注云各本以下有戈字李燾本無桉上云
子南執戈逐之則云以擊之不再出戈是也今傳作擊之以戈
亦是淺人所改

桉有戈字然後成文春秋傳文義亦必當有戈字李燾本脫也
改說文并欲改左傳大非

衛 作衛衛行皃　注云依廣韻九魚補

齜 作齒相齘也　注云各本誤李本不誤

齞 改張口見齒也　注云依文選注

按登徒子好色賦注所引稍易其文即不逮原書句法之古

删𪗋篆　齹下注云見左傳昭十六年今傳作䶩實一字也釋文

䶩字林才可士知二反說文作齹齒差跌也在河千多二反是

字林始有䶩各本說文乃以𪗋篆先齹而别為音義誤甚今删

之

按釋文以傳文作䶩而說文於齹下言春秋傳曰鄭有子齹故

曰說文作齹也即以𪗋齹為一字亦當存其篆而於注申其說

牙　改壯齒也　注云壯各本譌作牡今本篇韻皆譌惟石刻九

經字様不誤

按徐鍇據許書作壯故釋之曰比於齒為壯也各書作牡俱本

說文唐元度單詞未可據改當存其異

足　作在體下从口止　注云依玉篇訂

蹻 作舉足小高也 注云各本作行高晉灼注漢書高帝紀作小高

按毛傳云驕皃言行高足以賅之晉灼所引或因下引詩小子蹻蹻而誤作小字

跋 作蹎也删跋字 注云依豳風正義訂

肸 作肸蠁布也 注云李善注上林甘泉賦皆引肸蠁布也今據正

按說文肸蠁連上篆讀不必增肸字蜀都賦作肸蠁義同蠁字亦不必改

詗 作詗之集也 注云依玉篇廣韻訂

讖 驗也下增有徵驗之書河洛所出書曰讖 注云十二字依李善鵩鳥魏都二賦注補

按魏都賦注云說文云識驗也河雒所出書曰識鵩鳥賦注多有徵驗之書五字是此十二字乃李善申言之非說文故其詞繁簡不同

議

語也下增一曰謀也　注云韻會引有此四字

按議云語也語云論也論云議也於此三字之解融會貫通體會言下論難曰語之文則知此四字不必增

詶

改詛也　注云玉篇云說文職又切詛也元應曰祝今作呪說文作詶詛也之授切今各本作譸也乃因俗用詶為酬應字市流切遂改之耳

按說文譸詶互訓詛詶皆訓詶義本相通不必據元應書改

譯

傳下刪譯字　注云依李善徐堅訂

按李善東京賦注云傳四夷之語者喻巴蜀檄注云傳也傳四

夷之語者是一書所引有增省

䢉　作耕人也　注云各本無人字今依元應書卷十一引補

按説文耕也文義簡該不必增人字

革　作獸皮治去其毛曰革革更也　注云各本文義句讀皆不可通今依召南齊風大雅周禮掌皮四疏訂

鞹　改革也　注云各本作去毛皮也今依載驅韓奕正義正

按上二條皆當注其異文不當徑改

鞮　革履也下增胡人履連脛謂之絡鞮　注云各本無此九字韻會引有

按此非許書也若本有此九字則鍇不再引周禮以釋之

孚　作卵即孚也　注云即字依元應書補

按元應誤衍即字

右 改助也 注云李燾集韻本如是今二徐本皆作手口相助也

按虞仲翔云口助偁右此云手口相助不當改

啟 改飾也 注云飾各本作拭今依五經文字正

墬 改篆从二 注云宋本及集韻類篇皆从二今本下从土非

按从二義無所取玉篇同說文是也

殳 作以杖殊人也 注云杖各本作杸依太平御覽正

按作杸是

睩 作兒初生蔽目者 注云蔽目二字各本作瞥今依篇韻正

按瞥非譌字徐鍇曰謂轉目視人也靈光殿賦曰目睩轉而意迷

盼 詩曰上增白黑分也 注云元應書如此

按衆經音義引作目白黑分也段據之而删目字

眖　作目出皃也　注云依元應訂

窅　作深目皃　注云皃字依玉篇正

瞳　作視而不止也　注云依廣韻補不字

按玉篇引作視而止也集韻類篇云視面色變也廣韻作視而不止未詳其義

改䁙篆作䁤　注云依魏都賦正唐韻他歷切

按徐鍇通釋引魏都賦作䁙玉篇廣韻皆作䁙字書都言䁤為䁙之譌字鈕樹玉述顧千里云五臣注本作䁤李善注作䁙茶陵本因正文作䁤遂改注引說文亦作䁤非

睇　删目字　注云依小雅小宛正義

按此詩正義節引

睡 删聲字 注云宋本無

彤 作一曰曦兜也 注云曦各本譌作普今依元應正

曦 目上增曦兜二字 注云各本無今依元應書卷十卷廿一補

瞯 作謂眄曰瞯 注云依宋本及集韻正

眇 改小目也 注云依易釋文正

翰 作天雞也 注云也字依御覽補 按御覽節引故有也字

舊 去下删化字改云為曰改乎為也 注云依爾雅音義訂

雊 作雷始動雉乃鳴而句其頸 注云乃字依尚書正義補句各本誤雊依小弁正義正

瞿 不下增得字 注云依廣韻補

奞　作自奮奮也　注云奞依篇韻補　修隸書白奮下大徐有奮字小徐并無字
䧿　作䧿爵也　注云各本作小爵誤今依太平御覽正
按幽風作鸛鄭箋水鳥也玉篇䧿下亦云水鳥䧿非小爵此小
當是水之譌
蔑　作从首从戍人勞則蔑然也　注云依廣韻韻會訂
羒　改牡羊也　注云各本作牂羊誤今依初學記正
牂　改牝羊也　注云各本作牡羊誤今正
鳳　作麐前鹿後又刪鸛顙鴛思四字　注云爾雅釋文大雅卷
阿正義論語疏所引皆作麐前鹿後皆無鸛顙鴛思四字惟左
傳正義同今本蓋唐人所據原有二本左疏所據非善本也天
老對黃帝之言見韓詩外傳亦無此四字
鷟　作赤神靈之精也　注云赤各本作亦誤今依埶文類聚埤

雅集韻類篇韻會正

按鳳為神鳥故云鸞亦神靈之精改赤字彊作解事也

鷚 改篆作鷚解天鸙也 注云宋本李燾本作鷚作鸙釋鳥釋文曰鷚字又作鷚鷚說文作鸙今從之

按鷚當仍舊文而存釋文所引至鷚字陸氏明言又作鷚何以率改篆形

鴃 作鋪豉也 注云二徐上字皆作鋪宋刻鉉本李燾本不作鋪也

按爾雅鳹鋪豉其字作鋪

鵠 改黃鵠也 注云黃各本作鴻今依元應書李善西都賦注正

鶬 改鶬雈也似鶴而青出羌中 注云依顏氏家訓廣韻訂

按顔之推以青鳥非鶡說文鴒下云似鶡而青故知為鴒雀非說文原書有鴒雀也三字廣韻不言說文不必依改

鶡 改長尾雉走且鳴乘輿尾為防釳著馬頭上　注云依詩正義顔會訂尾各本作以今從詩正義

按詩正義非原文

㸒 作有所依也　注云依元應本訂

殊 朱聲下增一曰斷也　注云各本無此四字依左傳釋文補

殟 改暴無知也　注云各本作胎敗也誤元應書卷八卷十三十四皆引說文殟暴無知也今據正

殂 作勛乃殂　注云二徐本皆如是宋本及洪邁所引皆可證

按宋本說文有作勛乃殂者故洪邁云說文引書帝乃殂落為勛乃殂祇當存其異不必遽改也顔師古王莽傳注引虞書放

傳抄書今本中有罗勃勒乃延蘇跋利七字
大谷本作勃力延

勦乃殂或所據本無落其但言勦乃殂恐未足據洪氏容齋五筆持論多精審而於經學字學則疏即如所舉許叔重引用經傳不同之處云艮為皀不思艮乃楷字皀為篆體竟不憶匕目為皀之說又云夕惕若厲為若夤不知夤下引易以釋夤敬之義作若夤因正文夤而誤觀鶻下引夕惕若厲可見又云國語䬸飯不及壺飧為侊飯不及一食不知一食乃壺飧二字磨滅所致蓋亦純駁互見焉

𣧑　改凶也　注云依易釋文

骿　改骿脅并幹也　注云依左傳正義訂

髀　作股外也　注云各本無外今依爾雅音義文選七命注元應書太平御覽補

按許書簡質渾括字義非如後人文義必曰股外

肓 作心下鬲上也 注云下上各本互譌篇韻同今依左傳音義正 又改春秋傳曰病在肓之上 注云各本上譌下今正

肌 改骨也 注云宋本李燾皆作骨俗本作肉非也

胦 改也為者 注云依文選注

鍇本亦作胦肉大徐作胸骨与段說同

臠 作一曰切肉也 注云依廣韻訂

增朘 篆云赤子陰也从肉夋聲 注云此字各本無之老子音義引說文可據故補綴於末

按朘字鍇本列入新附陸氏引說文不皆可信即如下文睃引說文作悛並無其字

耒 作耕曲木也 注云各本耕上有手今依廣韻隊韻周易音義正

按廣韻引說文無手字周易音義引云耜曲木垂所作並非原

文禮記音義引字林曰耕曲木段氏以字林改說文而不自知

耦　作耕廣五寸為伐　注云耕各本作耒今依太平御覽正

𧤗　作出胡尸國一曰出休尸國　注云十字依御覽訂吳淑事類賦祇引出胡尸國四字今各本作出胡休多國五字乃脫誤本也

箭　作矢竹也　注云各本無竹依蓺文類聚補

增个篆云箇或作个半竹也　注云各本無見於六書故所引唐本

按六書故云个亦作箇說文唐本曰箇竹枚也今或作个半竹也鼂說之曰大射儀搢三个挾一个者矢也亦可易為介手說之據籀文亦有个字戴侗書盡變說文之例周伯琦多采其說以訾議說文吾邱衍學古篇謂其多杜撰字切中其病所引唐

本增添諸字多本鼂說之殊未足據謂爲箇之或體而又異其解且云今或作某許書亦無此體例也禮記大學篇一个臣尚書作介月令左右个皆非个字大射儀三个一个當作箇是以注云猶枚也傳寫者以俗字易之耳段氏又言支下云从手持半竹即个爲半竹之證夫不曰从手从个而曰从手持半竹則說文無个字明顯易知何段氏之憒憒也

筭　改五經筭身樂也　注云各本作數弦竹身不可通今依太平御覽正

嚴　射下增者字　注云依晉灼補

改笑篆云喜也从竹从犬　注云徐鼎臣說孫愐唐韻引說文笑喜也从竹从犬蓋唐韻每字勒說文篆體此字之从竹从犬孫親見其然是以唐人無不从犬作者干祿字書云咲通笑正五

經文字作笑喜也从竹下犬玉篇竹部亦作笑廣韻因唐韻之

舊亦作笑

按此字為鉉增十九文之一鉉云此字本闕唐韻引說文云喜也从竹从大而不述其義今俗皆从犬則唐韻不从犬鉉依李陽冰从竹从夭攷女部媄一曰女子笑皃似从夭是也漢書多作咲或作关惟篇韻及五經文字从犬干祿字書以笑為正字祇宜存其異體

增第篆解云次也从竹弟　注云此見毛詩正義卷一之一引說文孔沖遠所據有此篆無疑俗省作弟耳

按廣韻云第說文本作弟韋束之次弟也正義引說文多誤此條其一錢少詹事大昕曰唐人引說文不皆可信文選李善注陸德明經典釋文孔穎達正義或引字林而誤以為說文不可

不詳審此第乃俗字反云俗省作弟何其謬也

盌 作拭器也 注云廣韻集韻類篇皆作拭許書以飾為拭不出拭此作拭者說解中容不廢俗字抑後人改也今各本作械器非古本

按玉篇引說文作械器械篆解一曰有盛為械無盛為器則此械字未可改廣韻不引說文許書無拭字段氏意所欲改者曰說文無今欲從所無字則又曲為之說

臒 作从丹蒦聲讀與靃同 注云各本作讀若隺今依尚書釋文正

饙 作脩飯也 注云脩各本作滫誤今依爾雅音義正

餾 改飯气流也 注云流各本作蒸今依洞酌正義引改

饘 改宋衛謂之餐 注云此五字各本作宋謂之餬四字今依

檀弓音義初學記正餐者饕之或字一人妄謂饕饘同字故於此改餰為餬耳

按爾雅釋言餬饘也則舊本非後人改

餔

申上删日加二字　注云依廣韻類篇韻會正

按日加二字必非後人所增不當依它書節引改

飲

作飲謂之喙　注云今爾雅喙作餘按許作喙二徐李燾集韻類篇皆同汲古初印本亦不誤而毛扆改作餘

按爾雅飲謂之喙與食饐謂之餲摶者謂之糷米者謂之糪肉謂之敗連文注云說物臭也皇侃論語疏引李充充當是巡之誤爾雅注云皆飲食壞敗之名也廣韻二十廢云餘飯臭喙餘音同段以食部無餘從集韻作喙而喙無臭義當存舊文而於注言之

餞

作送去食也　注云各本少食字今依左傳音義補

曟　改日月合宿為曟从會辰會亦聲　注云各本作為辰今依廣韻集韻類篇訂各本作辰亦聲攷廣韻十四泰有曟音黃外切十七真無曟字可證說文本作會亦聲也

按曟古辰字玉篇云時真切日月會也今作辰說文云辰亦聲是也廣韻不收入真韻非集韻類篇沿襲廣韻耳但當注廣韻有會音不得竟改原文

廎　作廎或从广頃聲　注云宋本有聲字

冘　改冘冘行皃　注云冘冘各本作淫淫今依玉篇集韻類篇正玉篇別立冘部云冘冘行皃則知冂部有冘者孫強所增也而引說文作淫淫是唐時譌本耳後漢書盧植傳注所引不誤

按玉篇別立冘部則冂部之冘為孫強所增其言是也然部分既與說文不合其云冘冘行皃亦非據說文盧植傳注冘人行

椎陽書校注於引玉篇時其切下字集韵類篇亦沿誤仍集韵類篇亦作辰形之說詞誤　如玉集韵類篇作聚辰韵作為春不作為辰則合矣

皃也並不引說文亦不作尢尢不得援以為證孫强本說文增尢於门部雖與顧野王分部之旨不符要非譌本

麪 作麥屑末也 注云屑字依類篇補

𦱍 蔞地下增生而二字 注云依爾雅音義補

德瑞案二徐𦱍篆下皆云艸也段作𦱍艸也亦增字

按此生而字乃陸氏增入

鞲 改臂衣也 注云各本作射臂決也誤甚決箸於右手不箸於臂今依文選答蘇武書注正

韓 作井橋也 注云橋各本作垣今依史記索隐正

楟 作楟棗也似柹而小一曰梗 注云各本無而小一曰梗五字今合齊民要術衆經音義廣韻子虛南都二賦李善注引訂

補

按文選南都賦云說文曰楟棗似梗子虛賦注說文曰楟棗似

栫而小名曰梜所引詳略不同一切經音義梜棗下云說文云
似栫而小也竟以梜為椁廣韻椁棗似栫而小無一曰梜之文
許書無梜字李善名曰梜三字必非原文段氏合衆書而酌定
其詞說文之面目全非矣

檄 作小木也 注云各本無小字今依五音韻譜韻會集韻類
篇補

柀 改一曰析也 注云析各本譌作折葉石林寫本及類篇正
作析

榛 作一曰叢木也 注云各本作一曰菆也艸部曰菆蓐也今
依元應書卷十一所引為長

柷 凥聲下增讀若椇三字 注云依陸機補陸云許慎正以栲
讀為椇今人言考失其聲耳

栩 作其阜 注云各宋本及集韻類篇皆同毛氏依小徐作其實阜非也

楊 改蒲栁也 注云各本作木也二字今依藝文類聚初學記本州圖經太平御覽所引正

栁 作少楊也 注云各本作小楊今依孟子正義

改梔篆作梔从木危聲 注云依韻會所據本正

𣛭 峴崘下增山字 注云依類篇

朶 改朶爲采 注云宋本作采今本作采

椅 作即椅也 注云也各本作木今依篇韻

榦 軟聲下增一曰本也 注云四字今補文選魏都賦注盧諶贈劉琨詩注皆引說文榦本也

橦 作柱也 注云各本柱上有衺字今删文選靈光殿賦長笛

賦李注皆引說文柱也

按此李善引刪衰字非說文本無

榱 改椽也秦名屋椽也周謂之椽齊魯謂之桷 注云各本作秦名為屋椽周謂之榱大誤今依左傳桓十四年音義周易漸卦音義正

楗 改歫門也 注云歫各本作限非今依南都賦所引正

杝 作讀又若阤 注云阤古皆作他非也趙凡夫鈔本作阤

榛 作行夜所擊木 注云行夜各本譌夜行木作者今依御覽正

楠 改枝作文 注云依集韻類篇正

欐 作帷屏屬 注云各本屏下有風之二字今依李善吳都賦注正

橘　作絡絲柎也　注云柎各本作橘今依易釋文玉篇廣韻正

釋文作趺柎趺古今字　又改柅作昵增易曰繫於金橘六字

注云依易釋文

桊　刪中字　注云依元應

按元應節去中字以柔木為環穿牛鼻自當云牛鼻中環

枹　改枝作柄　注云依文選注元應書正

棨　改交為文　注云宋本葉本趙本韻會皆同一本作交非

柹　改削木朴也　注云依元應書卷十九正

按眾經音義木札下引說文削朴也朴札也謂削木札也又木

柹下引說文削朴也朴札也謂削木皮也與說文不合說文朴

木皮也札牒也柹削木札樸也樸當作朴是元應引有脫誤

槎　刪木字　注云宋本皆如此惟趙鈔本作山木不槎

械 作一曰有所盛曰器無所盛曰械 注云詩車攻釋文引無所盛曰械今據正

柽 从木上增所以質地 注云依周禮音義補

桔 从木上增所以告天四字 注云依周禮音義

楬 改楬櫫也 注云趙鈔本及近刻五音韻譜作楬櫫宋本葉本類篇集韻宋刊五音韻譜作楬桀盇宋時大徐本固有二故同一韻譜而流傳不一也楬櫫見周禮注

棽 改皃為也 注云依集韻類篇正

按集韻作棽木枝扶疏皃非說文類篇引作也

皣 改也作皃 注云依文選西都賦注正

圛 作圛者升雲半有半無 注云依廣韻

囿 禽上增養字 注云依御覽補

景 作日光也 注云日字各本無今依文選張孟陽七哀詩注訂

曀 改天陰沈也 注云各本作陰而風也今正攷開元占經引作天地陰沈也太平御覽引作天陰沈也邶風曰終風且曀爾雅毛傳皆云陰而風曰曀因詩句兼風言耳故許易之

旗 作旗旗衆也 注云宋本集韻皆疊旗字

旞 作導車所載 注云各本作所以載今依御覽訂

旛 作旛胡也 注云各本作幅胡也今依葉石林鈔本宋本及韻會所據本訂

冥 改窈也 注云窈各本作幽唐元應同而李善思元賦歎逝賦陶淵明赴假還江陵詩三注皆作窈 又虧下幽改冥 注云依元應本

康　作艸木垂華實　注云艸字依玉篇補
按玉篇引有艸字非
增爿篆解云反片為爿讀若牆　注云各本無此六書故云唐本有爿部葢從晁氏以道說也
按疒又音牀然則凡从爿聲之字即疒省也晁氏未可據
禾　改嘉穀也以二月始生八月而孰得之中和故謂之禾　注云依思元賦注齊民要術訂
按李善注節引說文云嘉穀也二月生八月孰得中和故曰禾木旺而生木衰而死故曰木禾並非說文原文
采　作人所收者也　注云依爾雅音義及元應書訂
穮　改槈鉏田也　注云各本作耕禾閒也今正周頌釋文引說文穮槈鉏田也字林穮耕禾閒也然則今本說文淺人用字林

改之

按陸德明釋文往往誤以說文為字林以字林為說文淺人不察反以為後人所改

黍　作故从禾入水也　注云依廣韻補故从二字

宅　所上增人字　注云依御覽補

宏　刪響字　注云各本衍響今依韻會集韻類篇正

營　作市居也　注云市各本作市今依葉鈔宋本及韻會本訂　按西京賦通闤帶闠薛綜曰闤市營也崔豹曰市牆曰闤市門曰闠則作市居亦可通

竈　也下增周禮以竈祀祝融　注云各本無此七字今據史記孝武本紀索隱補

窾　改坎中更有坎也　注云各本作坎中小坎今依易釋文訂

今文為後人以呂改許

按惠棟曰陸氏易釋文引云坎中更有坎字林云坎中小坎今說文與字林同未詳李賡芸曰此陸氏誤以說文為字林以字林為說文元朗引書時有疏謬也唐時以說文字林試士故記憶互譌耳

疒 作人有疾痛也 注云也字玉篇有

增瘠篆云瘦也从疒脊聲 注云依謝靈運發臨海嶠詩注引補

冃 作讀若艸苺苺 注云汲古閣作艸苺之苺之字誤今依宋本

鍾瑞棠今注艸苺之字

网 以漁上增以田二字 注云依廣韻太平御覽補

皛 顯也下增通白曰皛 注云依李善注陶淵明赴假還江陵詩補

䱇 改會五采鮮皃 注云本作合五采鮮色今依廣韻韻會訂

䱹 色作也 注云依廣韻訂

俚 改賴也 注云賴各本作聊今依漢書季布傳晉灼注所引正

俔 删譬字 注云依詩正義訂言部曰譬者諭也則言諭已足矣

按詩大明俔天之妹傳云俔磬也音義曰說文云譬譽也韓詩作磬磬譬也正義曰說文云俔諭也詩云俔天之妹謂之譬諭即引此詩箋云尊之如天之有女弟與譬喻之言合是正義亦引說文作譬諭也上文俔下轉寫脫譬字耳段氏惟其異者是從執為左證況言部譬訓諭而諭訓告乃云言諭已足殊不可通單言諭解為告天之妹其可乎

衜　作市也　注云宋刻葉抄廣韻作市

槊　改作𣡸　注云从宋本作

裔　改衣裾也　注云各本及篇韻皆作裾元應書卷十四曰說文云衣裾也

按鍇云裾衣邊也則裾乃元應書誤

褱　改經也　注云各本作書橐也今依西都賦琴賦注後漢班固傳注所引正

㡣　改中為之　注云依元應所引訂

般　著下增沙字　注云各本奪今依廣韻一東三十三箇所引

補

按大人賦張揖注般著也

增舼篆云小船也从舟周聲　注云各本無此字衞風釋文曰說

文作艄小船也正義曰說文作舸小船也今據於末其形从正
義
按唐人引說文不皆可信舸說文所無釋文正義字形互異難
以據補
增亮篆解云明也从儿高省　注云依六書故所據唐本補
按戴侗所云唐本說文皆本諸晁以道未可深信然亮字經典
相承用之當存其字於注
兢　作一曰兢　注云此複舉兢字各本誤作競今依葉抄本
覍　改㝵作吁　注云宋本及五音韻譜如此此古本也
覤　改比息　注云各本比作止篇韻同似不若宋刻葉抄二本
為長
歂　作氣上出皃　注云依李善兩都賦注補上字

歎　吟也下增謂情有所悅吟歎而歌詠　注云謂情巳下十字依李善注盧諶覽古詩所引補益演說文語也

按既以爲演說文語何以據改

顡　癡下增顡　注云依玉篇廣韻補

按顡癡連篆讀錢少詹事大昕曰說文承上篆文以足句者極多古書簡而有法麤心人未易通曉玉篇廣韻注非說文

靦　作面見人也　注云人依毛詩正義補

髟　凡髟上增一曰白黑髮襍而髟　注云依李善秋興賦注補

此八字而似當作曰

按此當云李善注引與今本異不當妄加一曰字

髲　改益髲也　注云各本作鬄也鄘風正義引云髲益髮也

䰉　作䰉帶結頭飾也　注云各本奪二字今依西京賦注補

巽　改法也　注云各本作治也今依尚書釋文正

魁　作老物精也　注云各本作精物今依蕪城賦王彛傳注正

增魁　篆云从鬼堯聲　注云元應書五引說文魁助交切捷健也

嵬　作山石崔嵬高而不平也　注云各本作高不平也四字今依南都賦李注訂

山　宣也下改謂能宣散气生萬物也　注云九字依莊子釋文訂

按爾雅音義引說文云山宣也宣气散生萬物也與二徐本無一字異莊子音義加謂能二字气散二字倒轉並陸氏即用說文第二句申明山字訓宣之意其非原文明顯易知乃同是元朗之書置爾雅音義於不問惟舉其異者以改說文惑之甚者也

崵　作首崵山也　注云各本無首字今依玉篇及伯夷列傳正義王貢兩龔鮑傳注所引正

岫　作山有穴也　注云有字各本奪依文選張景陽雜詩注補

巖　改厓也　注云各本作岸也今依太平御覽所引正

廡　作堂周屋也　注云各本作堂下元應引作堂周屋曰廡今從之

按元應書引說文解義往往舉其意而易其詞不必皆原文不當依改

廚　作庖室也　注云室各本作屋今依御覽

硻　作餘堅也　注云也各本作者今依廣韻集韻類篇正

碞　作磛碞也　注云各本作磛嵒非是今依集韻類篇正　又民嵒作民碞

镻　蛇下删惡字　注云今本作蛇惡毒長也从長七字甚譌舛

釋文引蛇毒長也無惡字

豲　攺豕屬也　注云依六書故所偁唐本蓋晁氏說之所據也

篇韻皆云豲豕屬則為唐本信矣二徐皆云逸也乃以下文逸

周書割一字為之

按晁以道學無師法其言尚書則昧於中星言詩則不信小序

洪邁已非之大約自許太過多逞肊說所偁唐本說文亦未可

深信也至二徐作逸也段云割一字為之任意加誣亦可笑已

彙　作彙蟲也似豪豬而小　注云也字而小二字依廣韻補

貒　从豸上增似豕而肥　注云各本無此四字今依韻會所據

及爾雅音義所引補

貉　言字下增貉貉　注云七字一句依尚書正義五經文字正

𤉡 作如野牛青色其皮堅厚可制鎧 注云青色各本作而青其皮堅厚可制鎧各本無今補論語季氏疏爾雅釋獸疏詩何草不黃正義左傳宣二年正義皆有此七字皆作青色或作青毛

騏 剛博字 注云各本作如博棊不通今依李善七發注元應卷二卷四卷八正

駰 作馬陰襍毛黑 注云黑字宋本舊本皆同汲古毛氏改黑作也以合爾雅毛傳然而非是

騟 長下增者字 注云依文選長楊賦注補

驍 堯聲下增詩曰驍驍牡馬 注云陸德明所見說文如此

駫 改詩曰駫駫牡馬 注云各本作四牡駫駫陸德明所見作駫駫牡馬即魯頌之駉駉牡馬也

按詩釋文駉說文作驍又作駫同玉篇駫馬肥壯盛皃駉同上
又牧馬苑也驍古幺切勇急疾也良馬也今說文驍下云良馬
也不引詩駫下云馬肥盛也詩曰四牡駫駫駉下云牧馬苑也
詩曰在駉之野魯頌毛傳駉駉良馬腹幹肥張也與駫驍義俱
通說文驍駫駉三篆各有解義而四牡駫駫詩無是語玉篇駫
駉同字驍另一字釋文驍駫通當竝存其異不容遽改舊文

䮇作䮇 與聲下增詩曰四牡䮇䮇 注云依集韻類篇王伯厚
詩攷所引說文補

䮇作䮇誤一 錢塘吳段氏列此䮇篆而異其解注云行䮇而疾者此字姑補

駔 改壯馬也 注云各本作壯李善文選注引皆作壯 又改
一曰駔會也 注云舊作馬蹲駔今依後漢郭太傳注所引正

增䮵篆云馬轉臥土中也从馬展聲 注云各本無此篆依埶文
類聚引說文有之

麙 作似牛一角　注云各本皆作似山牛今正玉篇廣韻及太平御覽所引皆無山也　又不直下增者字　注云依玉篇補按玉篇不云說文廣韻並無此句

麋 作麢也　注云各本麢上有鹿字今依李善删吳都賦李善引說文麢也

麒 仁上增麒麟二字　注云依初學記補

狡 改少犬也　注云犬各本作狗今依急就篇注吳淑事類賦注

狋 作犬難附　注云附各本譌得今依集韻類篇正

狠 改犬門聲　注云犬各本作吠今依宋本及集韻正

玃 改大母猴也善玃持人好顧盼从犬矍聲爾雅曰玃父善顧　注云各本無大今依爾雅釋文元應書廣韻補　顧盼下注

云七字依元應補　善顧下注云各本此下有獲持人也四字正由上奪而衍於此今删

按爾雅曰獲父善顧既引其文則上文不必言好顧盼矣爾雅但言善顧是以云獲持人也非由上奪而衍於此元應書卷十卷十一與卷十七所引字句互異必非許氏之舊且原文詞簡意該段氏所見非也

狙

改一曰犬暫齧人者　注云犬下各本有也字今依李善劇秦美新注删

按說文一曰狙犬也段并删狙字

猻

首字下增謂之三德　注云御覽有此四字

按此四字非許語初學記廣韻引無

齡

地下增中字　注云依爾雅釋文補

鼫　先人下增此之謂五技　注云五字依詩碩鼠正義補

按此五字非許書

煔　改火光也　注云光各本作飛今依文選琴賦景福殿賦注

元應書卷九正

𤆍　作詩曰憂心如美　注云節南山釋文正義皆引作如美

按釋文云惔說文作𤆍字才廉反小熱也

[illegible]　作炮炙也以微火溫肉　注云依廣韻所引本玉篇同

爤　作火孰也　注云此火字依節南山正義補

按火字乃詩正義所加如灼云炙燒也豈可據以改說文

㶳　改火之餘木也　注云依元應本火之餘木曰㶳

改樊篆作焚从火林　注云玉篇廣韻有焚無樊元應引說文焚

燒田也字从火燒林意也凡四見則唐初本有焚無樊

按詩雲漢如惔如焚釋文曰焚本又作燓是經本有作燓者謂唐初本有焚無燓恐未必然

煒

改盛明也　注云各本作盛赤也今依元應書正

按盛赤不誤詩彤管有煒傳云煒赤皃

熠

作熠熠宵行　注云宋本葉抄本作熠熠王伯厚詩攷異字異義條舉說文熠熠宵行文選張華勵志詩注引毛傳熠熠粦也疑皆熠燿之誤當依詩音義為正

按既疑字誤何以改從誤本

業

作業燧　注云各本無業字今依文選注補燧各本作燧今正

按此應連上篆讀猶參商離黃縢嘉肸響顙癡之類

虎

作嗔大聲也　注云各本無聲字今依玉篇廣韻補又按嗔

張目也瞋大史公所謂目皆盡裂也聲誤衍

按立說並無一定所謂追退無據

迠 作迠迠 注云各本作迠迠今依宋本說文集韻二十八箇

正

夵 猶上增者字 注云依廣韻補

竱 作春秋傳曰 注云宋本如是

按宋本非

忠 敬也下增盡心曰忠 注云依孝經疏補

慭 作一曰且也 注云且各本作甘今依玉篇訂

懬 改闊也廣大也从心廣廣亦聲一曰寬也詩曰懬彼淮夷

注云依詩泮水釋文訂

惄 改朝為輖 注云依李仁甫本訂

按許書無輞

戀　善上增歫　注云歫字各本無今依尚書音義所引補

恚　孜怒也　注云依大雅綿正義正

慍　孜怨也　注云大雅緜傳曰慍恚也正義云說文云慍怨也恚怒也有怨者必怒之故以慍爲恚然則唐初本作怨甚明

懾　作一曰心服也　注云心字依元應補

㴊　作昆侖虛下　注云虛字依太平御覽補

漾　作水出隴西豲道　注云豲各本作柏字之誤也今依水經注所引說文正豲道不屬隴西當作氐道

按漢書豲道屬天水後書屬漢陽漢縣即天水也言隴西豲道誤也惠棟云柏道無攷當作氐道是也段注亦主此說乃知其誤而反依之以攷本文何不仍作柏道而辨其應作氐道乎

鍾湯書段氏恚下注云恨各本作怒今改
云徐本此作恨也不知作怒字是何本

溙　刪一曰入洛四字　注云大徐本葢淺人讀酈注沮水篇者改之　又移从水桼聲於一曰上　注云依水經注所引

按小徐本亦有一曰入洛四字段氏亦自知其誤刪而更訂於後然則斥爲淺人所改未免鹵莽矣

菏　作菏水在山陽湖陵南　注云各本水上衍澤字陵下奪南字今依尚書音義正

按繫傳有南字

灉　作河灉水也　注云也字依水經注補

濡　作入涞　注云各本作入漆涑今正易水篇注許慎曰濡水入涞

鍾臨宋石本皆作漆涑不作涞

漯　作一曰　注云依集韻

涻　作入卬澤　注云卬俗本作邛誤今依繫傳舊抄本

澼　刪名字　注云宋本葉本趙本五音韻譜集韻類篇皆無

汭　作水相入皃　注云皃各本作也今依玉篇廣韻正

湝　作一曰湝水寒也　注云此依宋本

濟　水下增之字　注云司馬貞引說文水之小聲也

洶　作洶洶涌也　注云各本無洶洶字今依高唐賦注補

湜　作水清見底也　注云各本作底見依詩釋文正

按倒一字而文有今古之別

瀰　作水滿也　注云依詩釋文補水字

澹　改澹澹水繇皃也　注云東京賦高唐賦注引皆有澹澹字

皃字亦依東京賦注補

溽　溼上增溽暑二字　注云依李善悼亡詩注補

按李善注引說文解詩中溽暑故多二字非許書本文許訓溽

為濕暑非釋溽暑也如洶洶濤濤皆賦內語類此者多矣據改
皆誤

涅　中下增者字　注云依論語釋文補

按槃傳作黑土在水者也

繹陸書大徐本作黑土在水中也小徐本作黑土在水者也段氏修而兼用之

增池篆解云陂也从水也聲　注云初學記引說文池者陂也从
水也聲

溝　作水瀆也　注云也字依元應補

瀆　作邑中曰溝　注云曰字依元應補

按元應書衍曰字

決　改下流也　注云各本作行流眾經音義三引皆作下流

淒　作雨雲起也　注云依初學記太平御覽正

渰　作雨雲皃　注云依初學記太平御覽正

澍　改時雨也所以樹生萬物者也　注云依魏都賦注後漢明帝紀注補五字樹舊誤為澍今正

滌　改雨水也　注云依詩采蘋正義文選陸機贈顧彥先詩注眾經音義卷一訂

溇　汝南下增人字　注云廣韻有人字

濂　溥上增濂濂二字　注云依文選注補　又小水下增又曰淹也、注云晁以道云唐本有此四字

按潘岳寡婦賦水濂濂而微凝故李善注用濂濂字非本書

增濂篆云或从廉　注云晁以道云唐本有見樓攻媿集

瀀　改水漫也　注云依集韻訂水部無漫當作曼

按說文無漫字類篇引作水浸不從集韻

汲　刪於井二字　注云依元應引及玉篇訂

按玉篇不引說文元應節引

汗 作身液也 注云身各本作人今依太平御覽訂

𨛖 四方上增邑改城作成 注云邑各本無依韻會補成作城誤依廣韻韻會正

按邑字衍據徐鍇通釋則說文本作城池

𧮫 作千千 注云高唐賦仰視山顛肅何芊芊李注云說文曰𧮫望山谷千千青也

𤸇 寒上增𤸇𤸇 注云依文賦注補二字

按寡婦賦注引同皆賦中作𤸇𤸇

𩃗 作雨零也 注云零各本作零今依廣韻正

零 作徐雨也 注云依玉篇廣韻訂

按詩毛傳云零落也則作餘雨是

鍾濤案零當下雨零段氏改作零

雲 改篆回轉之形 注云回上雲字今刪

按此段依初學記所引

閈 改閭也 注云左傳爾雅釋文左傳正義蕪城賦注玉篇廣韻引皆作閭至爾雅疏乃譌門今正

閤 作門豎也 注云門字依御覽補

擡 舉上擿拜 注云西征賦注玉篇引說文有拜字

按玉篇不引說文西征賦注引作拜舉手下也段氏以己意定其文為拜舉首下手也

搯 作搯兵刃 注云搯各本作拔詩清人釋文引作抽今據正

控 作匈奴引弓曰控弦 注云依羽獵賦注訂

撩 作理之也 注云之字依元應書卷十五補

搇 刪謂字 注云俗本有謂字今依宋本

按此宋本脫

拼　上舉也下增出休爲拯　注云李注謝靈運擬鄴中集詩曹植七啟潘勗九錫文傅亮修張良廟教王中頭陀寺碑皆引說文出溺爲拯

揆　改度也　注云依六書故所據唐本正

抓　作從上抱取也　注云取字依元應補

捼　作捼　改推也　注云推各本作推依玉篇韻會文選注元應梵書音義正

擎　改飾也　注云各本作別也不可通今正文選洞簫賦注引擎飾也飾者㕞也今之拭字

擊　改瑟作琴　注云舊抄繫傳本作琴論語先進篇釋文曰鏗投琴聲是則陸氏論語本作舍琴而作

掖　刪投地二字　注云依左傳音義刪正

增摻篆解云斂也从手參聲　注云依鄭風正義所引補

按鄭風正義云說文摻字參此音反聲訓為斂也操字喿此遥反聲訓為奉也說文操訓把持不云奉也則所引摻字亦未可據

婸　作妊娠　注云娠各本作身今依廣韻十虞正

覣　作秦晉謂細嫢　注云宋本如是

孎　刪下不字　注云各本孎上有不字宋本無者是也孎當作倨人部倨不遜也可據孎讀如倨雙聲合音

按孎訓謹則不孫為不孎是也段因刪不字則義相反又以讀若必用別字乃為之說曰孎當作倨殊不知古人言讀若往往有不易字者如桑讀若春麥為桑之桑即用本字而以方俗語

曉人此漢時必有人不孫為不孀之語許用以令人知其音也

宋本奪不字而反以為是未見其允

婚　改伏作服　注云依集韻類篇正

嬰　改繞也　注云各本作頸飾也今正孫綽天台山賦李引說

文嬰繞也纓與嬰通陸機赴洛中道作詩李引說文嬰繞也

[illegible]

毋　改止之詞也　注云詞依禮記釋文補

按尚書正義引作止之也

毒　作士之無行者　注云依顏氏五行志注所引正

畚　作盛糧　注云左傳宣十二年正義引說文蒲器可以盛糧

𤮊　作瑳垢　注云依宋本

改彈字重文𢎌作弓　注云汗簡云弓彈字也出說文

按从弓持丸義本說文而作・形未敢深信說文・象丹形此

又謂・象丸形無所區別言出說文者古文四聲韻非汗簡

增弩篆云弓戾也从弓敄聲　注云依詩采薇釋文正義所引說文補

經　改織從絲也　注云從絲二字依太平御覽卷八百二十六補

續　从糸上增一曰畫也　注云四字依韻會補今所傳小徐繫傳本全闕黄氏作韻會時所見尚完知小徐本有此四字也

紀　作別絲也　注云棫樸正義引紀別絲也又云紀者別理絲縷今依以正

繙　改繙冤也　注云各本無繙字冤作冤今補正玉篇繙下曰冤也集韻引說文同

按說文云冤戠从糸作遥周書王會解繁露是此繙也集韻並

未引說文造言欺人貽誤滋甚

紺 青下增而字 注云依文選注補

緆 作緐采飾也 注云飾各本作色今依文選西京賦月賦景福殿賦劉越石答盧諶詩注正

按文選文賦及顏延之曲水詩序注引說文緐采色也可見作色不誤而李善引之時有更易臚舉各注而獨遺此二條何也

纚 聲下增謂以緇帛韜髮 注云六字各本無依集韻類篇韻會所引皆有蓋古注之存者

按此六字非說文廣韻注云韜髮者集韻遂增是語類篇韻會皆沿集韻之文惟玉篇注與說文同可識古書若許本有則當云冠織也以緇帛韜髮必不用謂字亦不在从糸麗聲之後

緄 作織成帶也 注云各本無成字依文選七啟注後漢書匈

奴傳注補

組 改冕作冠 注云依七啟李注急就顏注正

緺 作綬紫青色也 注云各本無色今依後漢書南匈奴傳太平御覽正

綸 作糾青絲綬也 注云各本無糾字今依西都賦李注急就篇顏注補

網 改网紘也 注云各本作維紘綬也今依棫樸正義正

緵 刪綷字 注云依閟宮釋文正義正

繁 也下增謂縷系矰矢而以隿射也 注云李善文賦注所引有此十字

緆 細下增者字 注云依御覽補

紵 改細者為絟布白而細曰紵 注云依元應書正卷十二十

五略同也
綏　作車中靶也　注云玉篇作靶廣韻引說文同
虫　或行下增或飛　注云二字依爾雅釋文補
螟　改蟲食穀心者　注云心各本譌葉今依開元占經正
蛓　聲下增讀若笥　注云三字依爾雅釋文補
蜋　作一名斫父　注云斫各本作蚚今依爾雅音義正
蝥　作强羊　注云釋文所引及宋本如此
蜙　蜙蝑下增舂黍也　注云詩釋文曰揚雄許慎皆云舂黍陸氏所據有此三字今補
蚑　改徐行也凡生之類行皆曰蚑　注云依李善洞簫琴二賦注補徐字及凡生以下八字
螽　改蠢作螽　注云依宋本李燾本集韻正

蛤　作潛於神淵之中能興雲致雨　注云依甘泉江賦二注訂

蜃　增大蛤二字　注云依韻會　改雉入水所匕　注云五字依廣韻所據各本作雉入海化為蜃按廣韻云蜃大蛤說文曰雉入水所化引說文在大蛤下則二字非說文矣韻會增之豈可以韻會為說文似此改竄全失許書之舊

盒　於海下改厲千歲雀所化秦人謂之牡厲海盒者百歲燕所化也魁蛤一名復絫老服翼所化也　注云以上三十二字各本有譌奪依爾雅音義正

當云三十三字　刻本失查

增蟨篆解云飛螘从䖵厥聲　注云爾雅蟨飛螘釋文曰說文字林从䖵今據補

颮　改古文颷　注云各本作颸或从包今正班固西都賦颮颮

紛紛李善李賢注皆引颸古颸字 鍾孫黃學本大徐作颿風小徐作䬙風則颿或形近而偽

颯 改風聲也 注云依文選風賦注正

⿱镸毛 作長丈所 注云依太平御覽 鍾孫黃本二徐本皆作長大則所上弄非文字

增卝篆云古文卵 注云依五經文字九經字樣補

按說詳礦字下

墺 作四方之土可定居者也 注云依李善西都賦注正

壚 作黑剛土也 注云各本無黑字依韻會則小徐有尚書正

義所引同今補

按小徐本亦無黑字

塊 作俗凷字 注云依爾雅釋文

按鍇本作凷或从鬼鍇本作俗凷从土鬼釋文節其詞曰俗凷

字

坺　作一臿土謂之坺　注云一下各本有曰字今依元應書卷二十廣韻十三末正

壐　作王者之印也已主土　注云以上八字依玉篇所引

垠　作地垠咢也　注云元應書卷八引圻地圻咢也文選七發注引圻地圻堮也堮者後人增土咢則許書本然淺人以咢為怪遂或改或刪耳

壔　作天坌㚤起也　注云依玉篇補起字較完

坏　作丘一成者也　注云一各本作再今正水經注曰爾雅山一成謂之伾許慎吕忱等並以為丘一成也

塋　作墓地　注云地各本作也玉篇及文選李注引皆作地改葬作墓　注云此篆各本皆譌今依難字古所用形聲更正

畬　改二歲治田也　注云周易音義云說文二歲治田

嗟 䑛下增蔵字 注云依集韻類篇韻會所據補

䵒 作赤黄色也 注云色字依類篇補

𠢕 作彊力也 注云依玉篇廣韻正

勠 并上增勠力二字 注云依後漢書劉虞傳注引補

按二字章懷增非原本

募 作廣求之也 注云依光武紀增之字

誃 作一曰詩云侈兮哆兮 注云宋本皆如此

按宋槧本必無差誤却不盡然陸放翁云近世士大夫所至喜刻書版而略不校讎錯本書散滿天下更誤學者是南宋初刻本已不能無誤矣若偶據一本信以為必不可易此書估之議論也此錢少詹說誃下鉉作一曰詩云哆兮侈兮鍇作一曰若詩曰侈兮之侈同自以鍇本為可據

鈃　作似鍾　注云鍾俗本作鍾今從宋本鍾者酒器見下此以相聯為文矣

鋞　作圜而直上　注云而字依廣韻補

鑊　作如釜而大口者　注云如而二字依元應補

鉏　改立薅斫也　注云依廣韻正

鋝　作十一銖二十五分銖之十三也　注云依尚書正義漢蕭望之傳注廣韻十七薛正

鏓　作一曰大鑿中木也　注云長笛賦注云說文曰鏓大鑿中木也

改鐔篆作鐓云从金敦聲　注云元應書卷廿一引說文作鐓而謂梵經作鐔乃樂器鐔于字然則東晉唐初說文作鐓可知玉篇廣韻皆鐓為正字鐔注同上曲禮進矛戟者前其鐓釋文云

又作鋝而已舊本皆作韋聲篆作鍏今更正
按小戎釋文鋝引說文矛戟下銅鐏與今本說文合即依篇韻
亦作重丈不得云說文無鋝篆下文蠶解云下垂也一曰千金
椎自是兩字

鈇　作斫莝刀也　注云漢尹翁歸傳注作斫莝刀

鋪　作搚首　注云搚各本作鋪依舞賦李注正

勺　增枓也二字　注云依元應書卷四補　杷上增所以　注
云所以二字依息夫躬傳顏注補
按書中增所以字者多矣皆出段氏臆見增所不必增今以漢
書注適合遂偁依改以證已說之不謬

輣　改樓車也　注云光武紀衝輣撞城李賢引許慎云輣樓車
也

轢　作乘轢車　注云依九經字樣爲古本

輯　改車輿也　注云列子湯問篇唐殷敬順釋文引說文輯車輿也殷氏所見未誤

較　作曲鉤　注云依李善西京賦七啟二注正

轖　改交革　注云李善七發注顏師古急就篇注作交革今從之

轟　羣上增轟轟二字　注云依文選注補

隔　作塞也　注云塞先代切各本作障今依西京賦注所引作塞也與土部塞隔也爲轉注

隈　作水曲也　注云各本作水曲隩也今依西都海賦二注訂

隙　刪孔字　注云依文選沈約詠月詩注正

隍　曰隍下有矣字　注云依水經注補

[illegible] 刑戴字 注云依廣韻

嘼 改獸牲也 注云爾雅釋文引字林嘼牲也說文嘼牲也

按說文牛部犍畜牲也此嘼云犍也二字足相發明陸氏偁說文字林多互譌記憶誤者事之所有必用字林改本書既知從事說文當不至悖謬若此

獸 作守備者也一曰兩足曰禽四足曰獸 注云一曰十字見爾雅音義

按廣韻引說文曰守備者又引字林曰兩足曰禽四足曰獸則爾雅音義一曰以下十字乃又舉它說即謂字林云然也且與下案此文云四足而毛曰獸語意相連非引說文顯然可見

甲 作人頭空為甲 注云依集韻作空為善

巹 作赤舄几几 注云各本作已已非韻音義釋文作几几今

據以正之

按段氏以之與脂支止與旨紙必不可通故曰非韻

辭　段說也　注云今本說譌訟廣韻七之所引不誤

孺　作一曰輸孺也輸孺尚小也　注云此二孺字各本無今據廣韻有之文義乃完於此見刪字者之無理

按廣韻引作輸孺尚小也並不複舉輸孺二字

孳　汲上增孳孳二字　注云依元應補攴部曰孜孜彶彶也此云孳孳彶彶生也孜孳二字古多通用堯典鳥獸孳尾某氏傳曰乳化曰孳然則蕃生之義當用孳故从茲無怠之義當用孜故从攴

按孳孳二字元應就經中字增列子黃帝孳尾成羣張湛云孳尾牡牝相生也與說文合既謂蕃生之義當用孳尤不當增孳

孳字孜下有孜孜二字乃段以己意增引以證此居然冒為許
書抑何誣妄
孳 效放也 注云各本譌作敎今依宋刻及集韻正
按敎字从孳云上所施下所效也放乃譌字反以為據而注且
曲為之說
酷 作酒味厚也 注云依廣韻訂
酌 作醉醬也 注云依尚書釋文訂
（醉醬者段氏改醉當作酒醬醉當作酒）
改 亥古文亥作而 注云各本篆體譌謬今依宋本舊本更正
按此宋本誤也竟是古文豕則亥豕一字無所謂譌矣
按說文一書徐鍇固云錯亂遺脫不可盡究後儒欲加訂定使
為完書志則大矣然去古日遠稽攷尤難是正文字必審知其
誤而改之如本書譌舛義不可通而他書所引較然明白者始

可据以勘定不得因援引異文遽斷為說文之誤也玉篇類篇大抵皆宗許氏廣韻本於唐韻所引說文可信者多古文四聲韻集韻佩觿汗簡各自成書韻會雖主小徐亦多定以臆見戴侗周伯琦說多杜撰每與說文乖違張參唐元度不通六書陸元朗時誤以字林為說文正義書非一手詞有異同李善李賢注釋本書隨文徵引字或更易一切經音義往往約舉其詞又或於所引之下別舉他說時復申以己意皆不容并視為本文他如埶文類聚初學記太平御覽事類賦注諸書所采亦有增省之字至於單詞孤證尤不宜据改正文宋刻及鈔本轉寫豈必無譌龍龕手鑑繆於形聲更不足道好學深思之士當慎其所從潛心以核之未可輕議竄易也段氏喜新尚異遇有不同銳意刊改實事求是者當不其然今檢厥全書題其是而矯其

非如丨作下上通也趯下改次為夂𨙨下改麖為槼僭下改僢
也依玉篇士解作从一十讀下改人為民譽下作大呼自冤也
鞫下改理為治蛃下蚷蚗改蛃蚗依廣韻圖下改商書曰依玉
篇廣韻矙下改眡為眄瞋下作一曰腹張覷解改𧮫省聲煉下
改治為治耿下改烓省聲无下作通於元者蝹下磋作瑳蠆下
作趹也依宋本鞫下改以秋華依宋本及韻會䔲下圃田作甫
田依宋本李燾本五音韻譜郈下引詩曰有郈家室刪即字依
宋本及九經字樣墫下作士舞也茦下改樧茦實裹如裘䓔篆
改剢衺篆改从谷依爾雅釋文旭下作讀若好礙篆改作礙愀
下作詩曰以謹怋愀依詩釋文頪篆改作頪依尚書釋文閵下
芙蓉改扶渠依一切經音義詾解改訟也依六書故引唐本鄭
下棗陽改棘陽依後漢書宦者傳注糒下作乾飯也依後漢書

注文選注元應書燭作火燭也據蜀都賦注糾改龍無角者依甘泉賦注郡下作春秋傳曰上大夫受縣下大夫受郡依水經注酈改郤陽亭濾篆改潼嫣下作因以為氏據集韻類篇湛下作豫州浸依地里志集韻蘳改蘲也依集韻類篇李仁甫本𢿱作叉阜也阜依宋本郘下作古邾婁國依韻會所據袪篆徧旁改从丽依四聲韻凡所更正咸為確當其有乖戾隨事辨之至字句不同或解義迴殊而原文非不可通者即其義較長亦當仍舊文而於注存其異不得用彼改此其餘一二字偶異無關訓詁者據改亦覺多事盡可從刪作注自有體裁未有舍本書而以他書為主者也具列所改不復逐條駁論

寒松閣雕箋